Приложение № 2

к приказу №58 от 20.11.2024г.

**Типовое положение**

**о музее МБДОУ «Антиповский ДС»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Музей образовательной организации( музей детского сада) – обобщающее название музеев, являющихся структурными подразделениями образовательных организаций Шолоховского района, вне зависимости от форм собственности, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами (далее – музей).
   2. Нормативно-правовые основания деятельности музея образовательной организации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12.03.2003 № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерацииот 09.07.2020 №06-735 «О направленииметодических рекомендаций»(с методическими рекомендациями о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами»);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2023 №06-278 «О направлении методических рекомендаций» (с методическими рекомендациями по созданиюв музеях образовательных организаций разделов, посвященных участникам специальной военной операции);

1.3. Музей организуется в целях обучения, воспитания духовного, культурного и интеллектуального развития, социализации обучающихся, формирования у обучающихся чувства патриотизма.

1.4. Профиль и функции музея определяются задачами ДОУ.

1.5. Штатная численность сотрудников музея утверждается заведующим.

1. **ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ** 
   1. Термин «Музей образовательной организации»( музей детского сада)является систематизированным, тематическим собранием подлинных памятников культуры, истории, природы и включает в себя следующие музеи:

- музеи дошкольных образовательных организаций;

2.2. Термин «Музейный уголок» включает в себя музейную комнату/экспозицию/арт-объект, является тематическим систематизированным собранием копий памятников истории, культуры и природы на начальном этапе создания музея образовательной организации.

2.3. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.4. Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в книге поступлений.

2.5. Музейное собрание – научно-организационная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.6. Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.7. Книга поступлений – основной документ первичной регистрации сведений о музейных предметах и музейных коллекциях.

2.8. Экспозиция - выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

2.9. Паспортизация – процедура установления соответствия музея, оформление пакета документов, указанного в Положении о паспортизации.

2.10. Регистрация музея – внесение данных о музее в единый Всероссийский реестр.

1. **ОРГАНИЗАЦИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ**
   1. Организация музея в образовательной организации является, как правило, результатом целенаправленной поисково-исследовательской и собирательной работы педагогов и обучающихся.
   2. Музей может функционировать только при наличии:

- приказа о создании музея;

- руководителя музея;

- положения о музее, утвержденного руководителем образовательной организации, составленного на основании данного положения;

- музейного актива из числа обучающихся, педагогов, родителей, общественных организаций, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;

- собранных и зарегистрированных в книге поступлений музейных предметов;

- помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных экспонатов и условия для создания экспозиции;

- экспозиций.

3.3. Учредителем музея является образовательная организация, в которой создается музей. Открытие музея согласовывается с муниципальным органом управления образованием.

3.4. Музей, имеющий в наличии приказ о создании музея образовательной организации, музейного актива, книгу поступлений, помещение (кабинет, аудиторию), оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов, оформленную музейную экспозицию, положение о музее, подлежит паспортизации. Музей может претендовать на присвоение звания «музей детского сада» в соответствии с положением о паспортизации музеев образовательных организаций Ростовской области.

1. **СТРУКТУРА И РУКОВОДСТВО МУЗЕЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**
   1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательной организации.
   2. Непосредственное руководство деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначенный приказом по образовательной организации.
   3. Руководство работой музея в единстве с внеурочной и воспитательной работой, проводимой в образовательнойорганизацииосуществляет совет музея. Председателем совета музея является руководитель музея, формируется совет из представителей музейного актива, приглашенных специалистов, представителей общественности.
   4. Актив музея проводит следующую работу:

- пополняет фонды музея путем организации походов и экспедиций учащихся;

- изучает собранный материал, участвует в его учете и хранении;

- осуществляет экспозиционно-выставочную деятельность;

- проводит экскурсии;

- устанавливает связь с другими музеями;

- оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе;

- принимает участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах различного уровня, представляя результаты работы юных исследователей по тематике музея.

1. **ФУНКЦИИ МУЗЕЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Основными функциями музея являются:

* 1. Документирование, выявление, сбор, комплектование, изучение учебно-научных коллекций и хранение музейных предметов.
  2. Осуществление с использованием музейных технологий деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации и профессиональной ориентации обучающихся.
  3. Организация и проведение культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности.
  4. Публичное представление музейных предметов и музейных коллекций в социальных сетях, в том числе в Реестре.
  5. Развитие детского самоуправления.

1. **УЧЕТ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОХРАННОСТИ ФОНДОВ МУЗЕЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИ**
   1. Учет музейных предметов осуществляется в книге поступлений основного фонда и книге поступлений вспомогательного фонда.
   2. Ответственность за сохранность фонда несет руководитель образовательной организации и руководитель музея.
   3. Хранение оружия, предметов из драгоценных металлов и камней, предметов археологии и палеонтологии может осуществляться только в государственных музеях в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об оружии», утвержденный Президентом Российской Федерации 13.12.1996, Положением «О государственных наградах Российской Федерации» от 02.03.1994 № 442, Указом Президента РФ от 06.01.1999 № 19 «О внесении изменений в Указ Президента от 02.03.1994 № 442 «О государственных наградах Российской Федерации», Циркулярным письмом Министерства культуры РФ № 01-131/16-25 от 06.07.2001 «О порядке государственных наград и документов к ним на постоянное хранение в государственные музеи Российской Федерации», Федеральным законом от 26.03.2001 № 41-ФЗ «О драгоценных металлах драгоценных камнях» и Федеральным законом от 31.03.1999 № 66-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О драгоценных металлах драгоценных камнях».
   4. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.
   5. Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный государственный музей, архив.
   6. Исключение музейных предметов из основного или вспомогательного фондов производится на основании акта руководителя музея, подписанного руководителем образовательной организации.
2. **ПОРЯДОК РЕОРГАНИЗАЦИИ (ЛИКВИДАЦИИ) МУЗЕЯ**
   1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея решается руководителем образовательной организации по согласованию с вышестоящим органом управления образования.
   2. Решение о судьбе музейных предметов и коллекций принимает руководитель образовательной организации по согласованию с вышестоящим органом управления образования. В случае реорганизации (ликвидации) музея, музейные предметы должны быть переданы на хранение в ближайшие или профильные государственные музеи, архив.